

**ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ
ΟΔΗΓΙΕΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΓΡΑΦΗΣΗΣ ΠΟΛΥΜΕΡΩΝ ΤΕΚΜΗΡΙΩΝ**

Παραδείγματα τριλογίας:

100	—	\$a 19991217g19611965 y0grey50 ga
101	0_	\$a gre
102	—	\$a GR
106	—	\$a r
200	1_	\$a Ακυβέρνητες πολιτείες \$e [τριλογία] \$e Μυθιστόρημα \$f Στρατή Τσίρκα
205	—	\$a 1η έκδ.
210	—	\$a Αθήνα \$c Κέδρος \$d 1961-1965
215	—	\$a 3 τ. \$d 21 εκ.
327	1_	\$a Τ. 1. Η λέσχη \$a τ. 2. Αριάγνη \$a τ. 3. Η νυχτερίδα
606	—	\$a Ελληνική λογοτεχνία
606	—	\$a Ελληνικό μυθιστόρημα
676	—	\$a 889.3
701	_1	\$4 070 \$a Τσίρκας \$b Στρατής \$f 1911-1980
712	02	\$4 650 \$a Κέδρος

**ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ
ΟΔΗΓΙΕΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΓΡΑΦΗΣΗΣ ΠΟΛΥΜΕΡΩΝ ΤΕΚΜΗΡΙΩΝ**

010	—	\$a 960-03-0561-7 \$b set
010	—	\$a 960-03-0480-7 \$b 1/3
010	—	\$a 960-03-0562-5 \$b 2/3
010	—	\$a 960-03-0563-3 \$b 3/3
100	—	\$a 19991217d1990 y0grey50 ga
101	1_	\$a gre
102	—	\$a GR
106	—	\$a r
200	1_	\$a 'Ησυχία είναι τα βουνά \$d Quiet are the mountain \$e [μυθιστορηματική] τριλογία \$f Τσουν-Τσαν Γε \$g μετάφραση Φώντας Κονδύλης
210	—	\$a Αθήνα \$c Καστανιώτης \$d 1990
215	—	\$a 3 τ. \$d 21 εκ.
303	—	\$a Βιογραφία του συγγραφέα στα εξώφυλλα των τόμων
305	—	\$a Τίτλος πρωτοτύπων: The mountain village – The open fields – A distant journey
327	1_	\$a Τ. 1. Το χωριό στο βουνό \$a τ. 2. Τα απέραντα λιβάδια \$a τ. 3. Το μακρινό ταξίδι
606	—	\$a Κινέζικο μυθιστόρημα
606	—	\$a Κινέζικη λογοτεχνία
676	—	\$a 895.1
701	_1	\$4 730 \$a Κονδύλης \$b Φώντας \$f 1940-
701	_1	\$4 070 \$a Yeh \$b Chun-Chan \$f 1914-
712	02	\$4 650 \$a Καστανιώτης

**ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΩΝ
ΟΔΗΓΙΕΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΓΡΑΦΗΣΗΣ ΠΟΛΥΜΕΡΩΝ ΤΕΚΜΗΡΙΩΝ**

Άλλο παράδειγμα τριλογίας (με πολλά μέρη):

200	1_	\$a Περίπλους \$e (1570-1870) \$e Φανταστικό χρονικό σε τρεις τριλογίες \$f Διονύση Ρώμα \$h [A' τριλογία] \$i [Οι Νταβιτσέντσα] \$h [A' Μέρος] \$i Ο σοπρακόμιτος
215	—	\$a 2 τ. (444, 528 σ.) \$d 17,5 εκ.
200	1_	\$a Περίπλους \$e (1570-1870) \$e Φανταστικό χρονικό σε τρεις τριλογίες \$f Διονύση Ρώμα \$h [A' τριλογία] \$i [Οι Νταβιτσέντσα] \$h [B' Μέρος] \$i Το ρεμπελιό των ποπολάρων
215	—	\$a 3 Μέρη σε 2 τόμους (602, 446 σ.) \$d 17,5 εκ.
200	1_	\$a Περίπλους \$e (1570-1870) \$e Φανταστικό χρονικό σε τρεις τριλογίες \$f Διονύση Ρώμα \$h [A' τριλογία] \$i [Οι Νταβιτσέντσα] \$h [Γ' Μέρος] \$i Ο θρήνος της Κάντιας
215	—	\$a 547 σ. \$d 17,5 εκ.
200	1_	\$a Περίπλους \$e 1570-1870) \$e Φανταστικό χρονικό σε τρεις τριλογίες \$f Διονύση Ρώμα \$h [B' τριλογία] \$i [Το φως που καίει (1735-1770)] \$h [A' Μέρος] \$i Ο Κόντες
215	—	\$a 2 τ. (545, 555 σ.) \$d 17,5 εκ.
200	1_	\$a Περίπλους \$e (1570-1870) \$e φανταστικό χρονικό σε τρεις τριλογίες \$f Διονύση Ρώμα \$h [B' τριλογία] \$i [Το φως που καίει (1735-1770)] \$h [B' Μέρος] \$i Αντάτζιο και Φούγκα
215	—	\$a 2 τ. (363, 332 σ.) \$d 17,5 εκ.